LE MIDI DE DAUDET

Michel Aspe

Alphonse Daudet naît à Nîmes, en 1840, dans une famille bourgeoise de "soyeux". Suite à des difficultés financières, la famille Daudet quitte Nîmes pour Lyon en 1849. Alphonse devient maître d'internat au collège d'Alès. En 1857, il monte à Paris retrouver son frère.

En 1867, il épouse Julia Allard, elle–même écrivain, auteur de poèmes, d'essais, de souvenirs. Ils auront deux garçons et une fille. En 1885 Daudet ressent les premiers signes de la paralysie qui devait l'emporter. Il meurt à Paris en 1897.

Bloc de Nouvelle-Calédonie émis en 1997.

Alphonse Daudet,
émis par le Tchad.

Frédéric Mistral

Il rencontre à Paris le grand poète provençal Frédéric Mistral qui le ramène l'été 1859 dans son Midi natal.

Il découvre l'Algérie, la Corse, il revient dans les Alpilles, à Fontvieille en 1863, il retrouve son ami Mistral et les autres membres du Félibrige, tels Aubanel et Roumanille

Beaucoup de ses écrits s'inspireront de ses voyages et de ses souvenirs: le Petit Chose en 1868, Tartarin de Tarascon en 1872, Numa Roumestan en 1881 et surtout les Lettres de mon Moulin à partir de 1866.

L'une de ses lettres , l'Arlésienne, deviendra un drame lyrique, musique de Georges Bizet en 1872.

Georges Bizet

Le moulin de Daudet à Fontvieille : 2 timbres émis en 1936 et en 2010.
Le moulin des Lettres n'a jamais appartenu à Daudet, il a été détruit. Ce sont les Amis de Daudet qui en 1935 ont aménagé le moulin St Pierre pour en faire un musée que l'on visite encore de nos jours.

Deux des 5 timbres de la série de Monaco pour les Lettres de mon Moulin émis en 1969.

Le célèbre Tartarin, un grand fanfaron, pour ne pas perdre la face devant ses admirateurs tarasconnais, se doit de partir à la chasse aux lions en Algérie. Après bien des péripéties il réussira à tuer un lion ...aveugle et ramènera à Tarascon un dromadaire qui s'est pris d'affection pour lui.

Les deux timbres du Sénégal pour le centenaire de Tartarin de Tarascon en 1972.

Ah! Qu'elle était jolie la petite chèvre de M. Seguin! Qu'elle était jolie avec ses yeux doux, sa barbiche de sous-officier, ses sabots noirs et luisants, ses cornes zébrées et ses longs poils blancs qui lui faisaient une houppelande!

Timbre de Wallis et Futuna en 1997.

France, Europa : la chèvre en arrière-plan.